

**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**  
**ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ**  
**27 ΜΑΪΟΥ 2013**

**ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ**

**Διδαγμένο κείμενο**  
**Αριστοτέλους Πολιτικά (Α1,1/Γ1,2/Γ1,3-4/6/12)**

Έπειδή πᾶσαν πόλιν όρωμεν κοινωνίαν τινὰ οὖσαν καὶ πᾶσαν κοινωνίαν ἀγαθοῦ τίνος ἔνεκεν συνεστηκυῖαν (χοῦ γὰρ εἶναι δόκοῦντος ἀγαθοῦ χάριν πάντα πράττουσι πάντες), δῆλον ὡς πᾶσαι μὲν ἀγαθοῦ τίνος στοχάζονται, μάλιστα δὲ καὶ τοῦ κυριωτάτου πάντων ἡ πᾶσῶν κυριωτάτη καὶ πᾶσας περιέχουσα τὰς ἄλλας. Αὕτη δὲ ἐστὶν ἡ καλούμενη πόλις καὶ ἡ κοινωνία ἡ πολιτική.

Ἐπεὶ δὲ ἡ πόλις τῶν συγκειμένων, καθάπερ ἄλλο τι τῶν ὅλων μὲν συνεστώτων δὲ ἐκ πολλῶν μορίων, δῆλον ὅτι πρότερον ὁ πολίτης ζητητέος ἡ γὰρ πόλις πολιτῶν τι πλῆθος ἔστιν. Ωστε τίνα χρὴ καλεῖν πολίτην καὶ τίς ὁ πολίτης ἔστι σκεπτέον. Καὶ γὰρ ὁ πολίτης ἀμφισβητεῖται πολλάκις· οὐ γὰρ τὸν αὐτὸν ὁμολογοῦσι πάντες εἶναι πολίτην ἔστι γάρ τις δὲ ἐν δημοκρατίᾳ πολίτης ὥντις ἐν ὀλιγαρχίᾳ πολλάκις οὐκέστι πολίτης.

Ο πολίτης οὐ τῷ οἰκεῖν που πολίτης ἔστιν (καὶ γὰρ μέτοικοι καὶ δοῦλοι κοινωνοῦσι τῆς οἰκήσεως), οὐδὲ οἱ τῶν δικαίων μετέχοντες οὗτας ὥστε καὶ δίκην ὑπέχειν καὶ δικάζεσθαι (τοῦτο γὰρ ὑπάρχει καὶ τοῖς ἀπὸ συμβόλων κοινωνοῦσιν)... πολίτης δὲ ἀπλῶς οὐδενὶ τῶν ἄλλων ὁρίζεται μᾶλλον ἡ τῷ μετέχειν κρίσεως καὶ ἀρχῆς. ... Τίς μὲν οὖν ἔστιν ὁ πολίτης, ἐκ τούτων φανερόν τοι γὰρ ἐξουσία κοινωνεῖν ἀρχῆς βουλευτικῆς καὶ κριτικῆς, πολίτην ἦδη λέγομεν εἶναι ταύτης τῆς πόλεως, πόλιν δὲ τὸ τῶν τοιούτων πλῆθος ίκανον πρὸς αὐτάρκειαν ζωῆς, ὡς ἀπλῶς εἰπεῖν.

**A1.** Από το παραπάνω κείμενο να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση του αποσπάσματος:

«Ἐπειδὴ πᾶσαν πόλιν ..... οὐκ ἔστι πολίτης.».

**Μονάδες 10**

**B1.** Ποια είναι η δομή του συλλογισμού, με τον οποίο ο Αριστοτέλης ορίζει την πόλην ως την τελειότερη μορφή κοινωνίας;

**Μονάδες 10**

**B2.** Γιατί ο Αριστοτέλης επιδιώκει να προσδιορίσει την έννοια του πολίτη και πώς ορίζει τη σχέση του πολίτη με την πόλη;

**Μονάδες 10**

- B3.** Με βάση το κείμενο που σας δίνεται και το παρακάτω μεταφρασμένο απόσπασμα, να εξηγήσετε γιατί, κατά τον Αριστοτέλη, η πόλη είναι «κοινωνική οντότητα τέλεια» και γιατί υπάρχει «εκ φύσεως».

## ΜΕΤΑΦΡΑΣΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

### Ο ἀνθρωπος είναι ζῶν πολιτικὸν

Η κοινωνική οντότητα που προήλθε από τη συνένωση περισσότερων χωριών είναι η πόλη, μια κοινωνική οντότητα τέλεια, που μπορούμε να πούμε ότι πέτυχε τελικά την ύψιστη αντάρκεια· συγκροτήθηκε για να διασφαλίζει τη ζωή, στην πραγματικότητα όμως υπάρχει για να εξασφαλίζει την καλή ζωή. Η πόλη, επομένως, είναι κατί που ήρθε στην ύπαρξη εκ φύσεως, όπως ακριβώς και οι ποώτες κοινωνικές οντότητες, αφού αυτή είναι το τέλος εκείνων κι αφού αυτό που λέμε φύση ενός πράγματος δεν είναι παρά η μορφή που αυτό έχει κατά τη στιγμή της τελειωσής, της ολοκλήρωσής του: αυτό δεν λέμε, πράγματι, πως είναι τελικά η φύση του κάθε πράγματος, π.χ. του ανθρώπου, του αλόγου ή του σπιτιού, η μορφή δηλαδή που το κάθε πράγμα έχει όταν ολοκληρώθει η εξελικτική του πορεία;

- B4.** Ποια είναι η σημασία της λέξης «πόλη» στα Πολιτικά του Αριστοτέλη κατ ποιοι είναι οι στόχοι της;

Μονάδες 10

- B5.** Να βρείτε στο παραπάνω πωτότυπο διδαγμένο κείμενο μία ετυμολογικά συγγενή λέξη, απλή ή σύνθετη, για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις της νέας ελληνικής:

ενόραση, σύσταση, κατάσχεση, σύγκλητος, κειμήλιο, σκόπιμος, αρχοντας, αφαντος, θητό, αφίξη.

Μονάδες 10

## Γ. Αδιδάκτο κείμενο

### Θουκυδίδου Ιστοριῶν Z 28

Μηνύεται οὖν ἀπὸ μετοίκων τέ τινων καὶ ἀκολούθων περὶ μὲν τῶν Ἐρμῶν οὐδέν, ἄλλων δὲ ἀγαλμάτων περικοπαί τινες πρότερον ὑπὸ νεωτέρων μετὰ παιδιᾶς καὶ οἴνου γεγενημέναι, καὶ τὰ μυστήρια ἡμα ὡς ποιεῖται ἐν οἰκίαις ἐφ' ὕβρει ὃν καὶ τὸν Ἀλκιβιάδην ἐπητιῶντο. καὶ αὐτὰ ὑπολαμβάνοντες οἱ μάλιστα τῷ Ἀλκιβιάδῃ ἀχθόμενοι ἐμποδὼν ὄντι σφίσι μὴ αὐτοῖς τοῦ δήμου βεβαίως προεστάναι, καὶ νομίσαντες, εἰ αὐτὸν ἐξελάσειαν, πρῶτοι ἀν εἶναι, ἐμεγάλυνον καὶ ἐβόων ὡς ἐπὶ δήμου καταλύσει τὰ τε μυστικὰ καὶ ἡ τῶν Ἐρμῶν περικοπὴ γένοιτο καὶ οὐδὲν εἴη αὐτῶν ὅτι οὐ μετ' ἐκείνου ἐποάχθη,

ἐπιλέγοντες τεκμήρια τὴν ἄλλην αὐτοῦ ἐς τὰ ἐπιτηδεύματα οὐ δημοτικὴν παρανομίαν.

μεγαλύνω: μεγαλοποιώ  
δημοτική: δημοκρατική

**Γ1.** Να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση του παραπάνω κειμένου.

**Γ2.** Να γράψετε στο τετράδιό σας τον τύπο που ζητείται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

τινων:

την αιτιατική ενικού στο θηλυκό γένος

ύβρει:

την αιτιατική ενικού

όντι:

τη δοτική πληθυντικού στον ίδιο τύπο

μάλιστα:

τον θετικό βαθμό του ιδίου τύπου

ἐπητιῶντο:

το β' ενικό πρόσωπο της προστακτικής του ενεστώτα στην ίδια φωνή

ύπολαμβάνοντες: τη δοτική πληθυντικού της μετοχής του αορίστου της παθητικής φωνής στο ίδιο γένος

έξελάσειαν: το γ' πληθυντικό πρόσωπο της ενκτικής του μέλλοντα στην ίδια φωνή

ἐβόων:

το απαρέμφατο του ενεστώτα στην ίδια φωνή

εἴη:

το γ' ενικό πρόσωπο της οριστικής του μέλλοντα

ἐπράχθη:

το γ' ενικό πρόσωπο της προστακτικής του παρακειμένου στην ίδια φωνή.

**Μονάδες 10**

**Γ3α.** Να γίνει πλήρης συντακτική αναγνώριση των παρακάτω τύπων και φράσεων:

περὶ τῶν Ἐρμῶν, ὑπὸ νεωτερῶν, τὰ μυστήρια, τὸν Ἀλκιβιάδην, δῆμου (το δεύτερο στο κείμενο), αὐτοῦ (μονάδες 6).

**Γ3β.** Να γράψετε τον υποθετικό λόγο του κειμένου (μονάδες 2) και να τον χαρακτηρίσετε ως προς το είδος του (μονάδες 2).

**Μονάδες 10**